

Kunst stiftet Sinn - Bestell-Ablauf im Überblick:

1. Wählen Sie zunächst ein oder mehrere Wunschbilder aus der Werkschau des Künstlers.
Die Auswahl finden Sie unter: <https://www.thommy-mardo.de/familienglueck>
Die Nummerierung der Fotos entspricht der Bestellnummer.
2. Wählen Sie dann jeweils die Wunschgröße für Ihre Kunstdrucke
Klein (90 x 60 cm): € 245,- zzgl. 19% MwSt.
Mittel (140 x 80 cm): € 390,- zzgl. 19% MwSt.
Groß (220 x 120 cm): € 780,- zzgl. 19% MwSt.
3. Senden Sie Ihre verbindliche Bestellung (Foto-Nummer + Größe) mit **Rechnungsanschrift und kenntlich gemachter Lieferadresse** an: info@thommy-mardo.de | **Bestellschluss ist der 31.01.2020**
4. Sie erhalten Ihre bestellten Kunstdrucke nach Zahlungseingang schnellstmöglich per Spedition.
5. Sie feiern gemeinsam mit Familienglück und dem Fotokünstler Thommy Mardo die symbolische Übergabe am 13.02.2020 im Hotel Europäischer Hof Heidelberg – mit freier Kost und persönlicher Danksagung.

Falls Sie Kunst verschenken möchten: Bestellungen, die bis einschließlich 08.12.2019 eingehen, werden noch vor Weihnachten zugestellt.

Eigentlich wollten wir an dieser Stelle noch ein paar Worte zum Menschen und Künstler *Thommy Mardo* verfassen, doch der in Mannheim geborene Comedian, Musiker und Kabarettist *Chako Habekost* hat das früher schon einmal getan, und schöner kann man es eigentlich nicht ausdrücken:

»Seit seiner Geburt in den 1970ern Mannheimer mit Leib & Seele, später mit Objektiv, Emotion & Profession.

Auto-Didakt, Allround-Könner, Mode-, Musik-, Industrie-, Kult(ur)-Fotograf.

Modell-Ästhet fürs Authentische, glanz-voller Schattensetzer, Lichtlenker, Motiv-Modellierer, der Mann, der den Mensch sucht hinterm Motiv ...

Sein Studio nicht zufällig in einem ehemaligen Kino. Hier entstehen Bilder, die bewegen, Emotionen schaffen, tief und hintergründig und rätselhaft und doch klar und leicht und wahr.

Seine Bildbände wie Filme, seine Porträts wie Geschichten, seine Fotos mit kunstvoller Absicht als klare Ansichten gegen das simple Ablichten.

Kein Fotograf, sondern Kunst-Schaffender mit dem anderen Blick(winkel).

Wohl dem, der sich vor seine Linse begibt, sich nicht wehrt, sondern die Magie des Moments erfasst, den Meister hinter dem Sucher suchen lässt ...«

Christian „Chako“ Habekost